

Ausschreibung für  
Projekt "für und von  
den Generationen  
60+

# Aladin



Foto Bernhard Lochmatter

---

*Aladin - Eine magische  
Reise für Senior\*innen  
60+ in Kooperation mit  
dem Verein A+O Tanz*

---

## Projekt für und von den Generationen 60+

Im Rahmen der Ausschreibung für Projekte "für und von den Generationen 60+" des Kantons Wallis möchten wir ein innovatives Tanztheater Projekt ins Leben rufen. Unser Ziel ist es, die Mobilität älterer Menschen zu fördern und ihnen die Möglichkeit zugeben, weiterhin aktiv am gesellschaftlichen Leben teilzunehmen. Die Kooperation mit dem Verein A+O Tanz ermöglicht eine intergenerationale Vernetzung und einen kreativen Austausch zwischen den Generationen.

Das Projekt sieht die Uraufführung einer Tanzperformance im 14/15/16 März 2025 in Brig vor. Dabei legen wir besonderen Wert darauf, die Mitwirkung in Autorenschaft, Ticketverkauf und Marketing, Fotografie und Grafikdesign, Schminkkurs für die Bühne etc. von Senior\*innen im Alter von 60+ sicherzustellen.

Für die Umsetzung des Projekts planen wir die Zusammenarbeit mit verschiedenen Akteuren in Workshops und Werkstätten, darunter:

Senior\*innen 60+:

- Autor\*innen wie den renommierten Literaturkritiker und Medienschaffenden Kurt Schnidrig
- Fotografien und Grafik mit Bernhard Lochmatter
- Schauspielern mit Beat Albrecht
- KassiererIn Susanne Salzmann
- Betreuung hinter der Bühne mit Gerda Ruppen
- Make-up Artisten mit Elsbeth Ruppen

Durch die vielfältige Beteiligung und Expertise dieser Personen streben wir an, ein einzigartiges und bereicherndes Tanztheater Projekt zu realisieren, das die Generationen verbindet und die Mobilität älterer Menschen fördert. Dazu arbeiten wir ein Mobilitätskonzept aus, damit möglichst viele Senior\*innen 60+ daran teilnehmen können.

Wir sind überzeugt, dass dieses Projekt einen positiven Beitrag zur Gesellschaft leisten und die Teilhabe älterer Menschen am kulturellen Leben stärken wird. Wir freuen uns auf die Unterstützung und Zusammenarbeit im Rahmen dieser Ausschreibung.

## Ziel des Projekts

Das Projekt "Aladin - Eine magische Reise für Senior\*innen 60+" in Kooperation mit der Tanzschule A+O Tanz hat zum Ziel, die Mobilität und soziale Integration älteren Menschen zu fördern. Der Alterungsprozess führt allmählich zu einer Einschränkung der Mobilität, insbesondere durch die Einschränkung bestimmter Fähigkeiten. Menschen mit beeinträchtigter Mobilität können aufgrund ihrer eingeschränkten Bewegungsfähigkeiten an gewissen Aktivitäten nicht teilnehmen. Das Projekt zielt darauf ab, durch kreative und künstlerische Aktivitäten die Mobilität älterer Menschen zu fördern und soziale Bindungen und Netzwerke aufzubauen. Aladin, das Projekt will Senior\*innen ab 60 Jahren die Möglichkeit bieten, aktiv an einer kreativen und inspirierenden Tanztheater Produktion teilzunehmen. Durch die Einbindung in verschiedene Bereiche wie Autorenschaft, Schauspiel, Ticketverkauf, Fotografie, Grafikdesign und mehr sollen Senior\*innen ihre künstlerischen Fähigkeiten entdecken, entfalten und in einem gemeinschaftlichen Projekt verwirklichen. Die Kooperation mit dem Verein A+O Tanz ermöglicht eine intergenerationale Vernetzung und einen kreativen Austausch zwischen den Generationen.



## Zielgruppe und Teilnahmebedingungen:

Das Projekt richtet sich an Senior\*innen ab 60 Jahren, die Interesse an kreativen und künstlerischen Tätigkeiten haben und Lust darauf haben, sich in verschiedenen Bereichen eines Theaterprojekts zu engagieren. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, lediglich Offenheit, Neugierde und Freude an der kreativen Zusammenarbeit. Die Kooperation mit dem Verein A+O Tanz bietet eine intergenerationale und vielfältige Zusammenarbeit zwischen den Senior\*innen und den Tänzer\*innen des Vereins. Die künstlerischen Aktivitäten sollen die Mobilität und die Beweglichkeit fördern und die Teilhabe an kreativen Prozessen ermöglichen. Die künstlerische Entfaltung kann die soziale Integration fördern.

## Abschluss und Aufführung:

Das Projekt "Aladin - Eine magische Reise für Senior\*innen 60+" in Kooperation mit dem Verein A+O Tanz mündet in drei öffentliche Aufführungen des Tanztheaterstücks "Aladin", bei der Senior\*innen ihre künstlerischen Beiträge präsentieren können. Die Aufführung bietet die Möglichkeit, die Ergebnisse des intergenerationalen Projekts einem breiten Publikum zu präsentieren und die kreativen Leistungen der Senior\*innen und Tänzer\*innen zu würdigen.

## Förderung der Mobilität und Teilhabe:

Das Projekt "Aladin - eine magische Reise für Senior\*innen 60+ zielt darauf ab, älteren Menschen mit Mobilitätsbeeinträchtigungen die Teilhabe an Freizeitaktivitäten und sozialen Kontakten zu ermöglichen. Durch die künstlerischen Aktivitäten und die intergenerationale Vernetzung mit dem Verein Verein A+O Tanz sollen Einsamkeit und Isolation reduziert werden. Die soziale Integration älterer Menschen hat einen erheblichen Einfluss auf die psychische und physische Gesundheit sowie auf die Lebensqualität.



Autor und Schauspieler Kurt Schnidrig 2023



Tänzer\*innen Verein A+O Brig

## Projektinhalte und Umsetzung

### **Autorinnenwerkstatt**

Senior\*innen haben die Möglichkeit, gemeinsam an der Entwicklung des Theaterstücks "Aladin" mitzuwirken. Sie können Ideen einbringen, Szenen schreiben und die Handlung mitgestalten.

### **Schauspielworkshops:**

Unter Anleitung von professionellen Theaterpädagoginnen können Senior\*innen in die Welt des Schauspiels eintauchen, ihre schauspielerischen Fähigkeiten entdecken und erste Bühnenerfahrungen sammeln.

### **Ticketverkauf und Marketing:**

Die Senior\*innen können sich im Bereich Ticketverkauf und Marketing engagieren, um das Stück "Aladin" einem breiten Publikum bekannt zu machen. Sie erhalten Einblicke in die Organisation von Veranstaltungen und die Vermarktung von kulturellen Projekten.

### **Fotografie und Grafikdesign**

Senior\*innen haben die Möglichkeit, sich kreativ im Bereich Fotografie und Grafikdesign zu betätigen. Sie können Fotos von den Proben und Aufführungen machen, Plakate gestalten und das visuelle Erscheinungsbild des Projekts mitgestalten.

### **Schminkkurs**

Senior\*innen haben die Möglichkeit, sich kreativ im Bereich Schminken auszutoben. Sie werden angeleitet von einem professionellen Make-up Artist (Eric Krummenacher), der Schminktechniken und Grundlagen erklärt, die Anwendung von speziellen Techniken für Bühnenmake-up, praktische Tip und kreative Experimente gibt, um so den intergenerationalen Austausch und kreativen Lernens zu betätigen zu fördern.

## Aladin - die Geschichte

Aladdin ist eine bekannte Figur aus dem orientalischen Märchen "Aladin und die Wunderlampe". Die Geschichte handelt von einem jungen Mann namens Aladdin, der eine Wunderlampe findet, in der ein mächtiger Dschinn gefangen ist. Der Dschinn erfüllt Aladdin Wünsche und ermöglicht ihm, Reichtum und Macht zu erlangen. Die Geschichte umfasst Abenteuer, Intrigen und Magie und wurde in verschiedenen Versionen und Adaptionen in Büchern, Filmen, Theaterstücken und Musicals aufgegriffen. Aladdin ist eine faszinierende und beliebte Figur, die viele Menschen auf der ganzen Welt begeistert hat.

Der innere Sinn von Aladins Stück "Aladin und die Wunderlampe" liegt in der Entdeckung von inneren Stärken, der Überwindung von Hindernissen und dem Streben nach persönlichem Wachstum und Selbstverwirklichung. Die Geschichte von Aladin vermittelt wichtige Botschaften über Mut, Ehrlichkeit, Grosszügigkeit und die Kraft der Selbstbestimmung. Durch die Reise von Aladin, der die Wunderlampe findet und den mächtigen Dschinn befreit, wird verdeutlicht, dass wahre Macht im Inneren liegt und durch Selbstvertrauen, Entschlossenheit und Aufrichtigkeit entfesselt werden kann. Aladin lernt, dass materieller Reichtum allein nicht glücklich macht und dass es wichtiger ist, seine eigenen Werte und Prinzipien zu bewahren. Die Geschichte von Aladin erinnert uns daran, dass wir die Fähigkeit haben, unser Schicksal zu gestalten und unsere Träume zu verwirklichen, wenn wir

an uns glauben und bereit sind, für sie zu kämpfen. Sie ermutigt uns, uns unseren Ängsten zu stellen, uns selbst treu zu bleiben und nach innerem Reichtum und Weisheit zu streben. Insgesamt lehrt und Aladins Stück die Bedeutung von Selbstvertrauen, Selbstbestimmung und moralischer Integrität und erinnert uns daran, dass die wahren Schätze des Lebens in unserem Inneren zu finden sind.



	<b>Budget</b>	Ausgaben	Einnahmen <sup>6</sup>
		CHF	CHF
<b>1</b>	<b>Gagen</b>		
1.1	Konzept und Regie	2500	
1.2	Kostümbildner	500	
1.3	Choreografie 25 Choreografien x 500.-	12500	
1.4	Workshop Autorinnenwerkstatt	2000	
1.5	Workshop Schauspiel	2000	
1.6	Workshop Ticketverkauf und Marketing	2000	
1.5	Workshop Fotografie und Grafikdesign	2000	
<b>2</b>	<b>Mieten</b>		
2.1	Theater (3 Tage à 1'700.-)	5100	
2.2	Proberaum A+O Tanz	4800	
2.3	Bühne/Tanzteppich	450	
2.4	Aufwand Techniker La Poste 90.- / Std.	3840	
<b>3</b>	<b>Sachkosten</b>		
3.1	Technik Licht Beamer	3400	
3.2	Technik Ton Mikro	2000	
3.3	Medienservice Bühne Kollegium	700	
3.4	Transport Material	550	
3.5	Bühnenbild	1100	
3.6	Kostüme	5000	
<b>4</b>	<b>Spesen</b>		
4.1	Reisespesen Mobilitätsprojekt 60+	6000	
4.2	Verpflegung	1200	
<b>5</b>	<b>Kommunikation</b>		
5.1	Druck / Flyer Tickets	1600	
5.2	Inserate	1000	
5.3	Öffentlichkeitsarbeit Administration	500	
5.4	Dokumentation / Foto / Film	2000	
<b>6</b>	<b>Anderes</b>		
6.1	Suisa	200	
6.2	Unvorhergesehenes	500	
<b>7</b>	<b>Öffentliche Gelder</b>		
7.1	Kulturkommission Brig		1500

7.2	Kulturkommission Gemeinde Visp		2000
7.3	Kulturkommission Naters		1500
7.4	Lotterie Romande		12000
7.5	Lokalhelden Raiffeisen		3000
7.6	Pro Senectute		6000
7.7	Gutschrift Workshops/Werkstätte		8000
<b>8</b>	<b>Eigene Erträge</b>		
8.1	Ticketing (400 x 30.- / 200 x 15.-)		15000
8.2	Beitrag Löhne / Produktion A+O Tanz		14440
	<b>Total Ausgaben</b>	<b>63440</b>	
	<b>Total Einnahmen</b>		<b>63440</b>
	<b>Defizit</b>		<b>- CHF</b>

## Kontakt zu A+O Tanz und der Projektleitung

Jeannette Salzmann, Alte Simplonstrasse 42, 3900 Brig 078 756 79 59



Foto Bernhard Lochmatter



